ການພນັນ ແລະ ການຫລິ້ນຕ່າງໆ ໃນສັງຄົມລາວ

ສຶໂດກິ

Sudoku

ຄຳແພວ ພູເພັຊຣ໌ລິນທອງ

Khamphéo Phouphetlinthong

ລິຂດິດ ນ້ອຍ ບາສັ

ການພນັນ ແລະ ການຫຼິ້ນຕ່າງໆ ໃນສັງຄົມລາວ - ສົ້ໂກົ

ການພນັນ ແລະ ການຫຼິ້ນຕ່າງໆ ໃນສັງຄົມລາວ ມີຢູ່ດ້ວຍກັນຫຼາຍໆແບບ ນາໆຊນິດ. ການຫຼິ້ນທີ່ເປັນຂອງລາວແທ້ໆນັ້ນກໍມີຢ່າງຫຼວງຫຼາຍ ຫາກແຕ່ວ່າ ພາກສ່ວນທີ່ໄດ້ຫາຍສາບສູນໄປກໍມີຫຼາຍເໝືອນກັນ ຍ້ອນວ່າ ຄົນລາວສ່ວນຫຼາຍ ບໍ່ນິຍົມບັນທຶກຄວາມເປັນມາ ແລະບັນທຶກເຣື່ອງ ຂອງຕົນເອງໄວ້ ເປັນພາສາລາວ.

ການຈົດຂຽນກ່ຽວກັບເຣື່ອງນີ້ບໍ່ໄດ້ຕ້ອງການຄວາມຮູ້ຫລັງຫຼວງຫຼາຍ ພຽງແຕ່ວ່າ ຮູ້ຈັກອ່ານ, ຮູ້ຈັກຂຽນ ແລະຮູ້ຈັກກົດເກນການຫຼິ້ນເທົ່ານັ້ນ ກໍພຽງພໍກັບຄວາມຕ້ອງການ.

ຜິວ່າ ພວກເຮົາຊ່ອຍກັນຂຽນເທື່ອລະເລັກເທື່ອລະນ້ອຍ ເທື່ອລະຕອນເທື່ອລະຍ່ານ ເພື່ອເອົາມາປະກອບເຂົ້າກັນໃຫ້ເປັນເຣື່ອງໄດ້ ຄວາມຮັ່ງມີໃນດ້ານນີ້ຈະເພີ່ມທະວີຄູນຂຶ້ນ, ອັນສິ່ງເຫຼົ່ານີ້ ຜູ່ບາກເປັນຮ້ອງວ່າ ກັນດັບ.

ຕົວຢ່າງການຫຼິ້ນບາງສ່ວນ ມີດັ່ງຕໍ່ໄປນີ້:

- ໝາກຂະກາ (ຫຼື ຂະກະ, ຍ້ອນວ່າ ບໍ່ໄດ້ພິສູດ),
- ໝາກກິນເມືອງ ຫຼື ໝາກຍາດເມືອງ,
- ໝາກຄວາຍຂຶ້ນຄວາຍ (ຄວາຍເຊີງຄວາຍ),
- ໝາກເສືອກິນໝູ,
- ໝາກຈິລຸນ (ບ່າວຈິລຸນ),
- ໝາກຄ່າງ,
- ໝາກໃຮ່ນາ,
- ມວຍເສືອ ຫຼືວ່າ ມວຍເສືອລາກຫາງ (ພວກເສົາຫຼິງເອົາໄປໃຊ້),
- ແຂ່ງວ່າວ,
- ແຂ່ງມ້າ,
- ແຂ່ງຊ້າງ,
- ຫຼິ້ນໄພ້ສະຕົບ,
- ຫຼິ້ນເບັ້ຽ,
- ແລະການຫຼິ້ນອື່ນໆອີກ, ແຕ່ບໍ່ໄລ່ເຣື່ອງການຫຼິ້ນຊູ້ຫຼິ້ນສາວຫຼິ້ນບ່າວ. ສຸດທ້າຍນີ້ ຂ້າພະເຈົ້າ ຂໍຝາກຄຳຂວັນອັນນຶ່ງແລະຜົນລັບຂອງມັນທີ່ກ່າວໄວ້ວ່າ :

ຄົນສໍ້ຄາ ຫມາສໍ້ຄອດ
ກິນເຂົ້າຜີ ຟັງຄວາມຜີ ສໍ້ທີໃດ ຟັງຄວາມທີນັ້ນ

ພິມເມື່ອວັນທີ ໓໑/໑໐/໒໐໐໓ ເດືອນ ຕຸລາ ຄ.ສ. ໒໐໐໓ ແຫ່ງເມືອງ ປາຣີສ໌

ແຜງຫົວຂໍ້

- ຄຳນຳ .... ໜ. ໒
- ຄວາມຫມາຍການຫລິ້ນ .... ໜ. ໒
- ກະຕິກາ .... ໜ. ໓
- ຂໍ້ແນະນຳການຫລິ້ນ .... ໜ. ໔
- ຕົວຢ່າງການຈັດເລກ .... ໜ. ໕
- ແຜງສູໂດກູຕ່າງໆ .... ໜ. ໖
- ຮ່າງລ້າ ສູໂດກູ ໜ.໑໕
- ເພື່ອເດັກນ້ອຍ ໔ ຫາ ໕ ປີ ໜ.໑໖
- ໕ ຫາ ໗ ເດັກກຳລັງບວດ ໜ.໑໗

ຄຳນຳ

ການຕັດສິນໃຈນຳເອົາ ສີໂດກີ ມາເຜີຍແຜ່ເປັນພາສາລາວນີ້ ກໍເພື່ອຢາກໃຫ້ຄົນລາວມີແນວໃດແນວນຶ່ງກຳກັບໃນຕອນເວລາຍາມວ່າງເປົ່າ. ສີໂດກີ ແມ່ນການຫລິ້ນແບບນຶ່ງຂອງຊາວຍີ່ປຸ່ນທີ່ເຮົາບໍ່ໄດ້ໃຊ້ມັນສມອງຫຍັງຫລວງຫລາຍ ພຽງແຕ່ໃຊ້ຄວາມຕັ້ງໃຈເປັນພິເສດເທົ່ານັ້ນເອງ ພ້ອມທັງເປັນການຂ້າເວລາ, ຂ້າຄວາມວ່າງຄວາມເຫງົາແລະຂ້າຄວາມໂສກຄວາມເສົ້າ ເພາະມັນເຮັດໃຫ້ເຮົາສາມາດລືມຫລາຍຢ່າງໄດ້ໃນຕອນເວລາທີ່ເຮົາກຳລັງຫລິ້ນມັນຢູ່ນັ້ນ. ອີກປະການນຶ່ງ ການຫລິ້ນແບບນີ້ ຈະພາໃຫ້ເຮົາມີກຳລັງພາຍໃນເຂັ້ມແຂງຂຶ້ນ ແລະຈະເຮັດໃຫ້ມີສັມມາທິສູງຂຶ້ນ.

ສີໂດກີ ທີ່ນຳເອົາມາພິມລົງໃນຫນັງສືນີ້ ແມ່ນສີໂດກີທີ່ເຫມາະສົມກັບການຫລິ້ນຮ່ວມກັນກັບທຸກຄົນໃນຄອບຄົວ ຊຶ່ງເລີ້ມຈາກພໍ່ແມ່ລົງໄປ ຈົນຮອດເດັກນ້ອຍຜູ່ມີອາຍຸເຈັດປີ. ຕາມທັມມະດາແລ້ວ ການຫລິ້ນສີໂດກີຮ່ວມກັນບໍ່ພາໃຫ້ຜິດຖຽງກັນເຫມືອນການຫລິ້ນໄພ້ສະຕົບ ແຕ່ເປັນການໃຫ້ກຽດຊຶ່ງກັນແລະກັນຫລາຍກວ່າ ດ້ວຍການຖາມແລະການປຶກສາຫາລື ເພື່ອຊ່ອຍກັນແກ້ໄຂບັນຫາ ສີໂດກີ ຮ່ວມກັນ. ການຫລິ້ນຮ່ວມກັນຄືການສ້າງຄວາມເປັນມິດ. ການຫລິ້ນຮ່ວມກັນ ມັກພາເຮັດໃຫ້ຄວາມຮັກແພງ ຫນັກແຫນ້ນຂຶ້ນກວ່າເກົ່າ, ພາໃຫ້ສ້າງຄວາມສາມັກຄີ ແຫນ້ນແຟ້ນຂຶ້ນແລະຍັງເຮັດໃຫ້ມັນສມອງດີຂຶ້ນຕື່ມອີກດ້ວຍ. ເຖິງຢ່າງໃດກໍດີ ທ່ານກໍສາມາດຫລິ້ນ ສີໂດກີ ຜູ່ດຽວໄດ້ເຫມືອນກັນ.

ຄວາມຫມາຍການຫລິ້ນ

ການຫລິ້ນ ຫມາຍເຖິງການເອົາແນວໃດແນວນຶ່ງມາຕັ້ງເປັນເດີມພັນ. ການຫລິ້ນ ຕ້ອງມີໄດ້ມີເສັຽ ແຕ່ຈະຫາກໍຣະນີຈາວກັນເປັນໄປໄດ້ຍາກ. ດ້ວຍເຫດນີ້ ການສຶກສາຫາຄວາມເຂົ້າໃຈກົດເກນຕ່າງໆກ່ອນການຫລິ້ນແລະກ່ຽວກັບການຫລິ້ນເປັນສິ່ງສຳຄັນມາກ ເພາະມັນເປັນສິ່ງທີ່ນຳເອົາໄຊມາສູ່ເຮົາໄດ້ (ໄດ້ກິນ). ການຫລິ້ນທຸກແນວຈະມີກົດເກນແຕກຕ່າງກັນ. ແຕ່ສິ່ງສຳຄັນໃນເຣື່ອງນີ້ບໍ່ແມ່ນ ຫລິ້ນຫລືບໍ່ຫລິ້ນ ແຕ່ແມ່ນຄວາມພິກໄຫວທີ່ໃຊ້ມັນສມອງເພື່ອໃຫ້ເຂົ້າສອດຄ່ອງກັບ ກົດເກນຂອງວົງການນັກຫລິ້ນຕ່າງຫາກ ຈຶ່ງຈະມີຫົວທັນເອົາໄດ້. ຄວາມເກັ່ງຄວາມສາມາດອັນນີ້ຈະມີຂຶ້ນມາໄດ້ ກໍຍ້ອນນັກຫລິ້ນການຕ່າງໆເຂົ້າໃຈກົດເກນໄດ້ດີ ກ່ຽວກັບສິ່ງທີ່ເຮົາກຳລັງເຮັດຢູ່ນັ້ນ ຫລືສິ່ງທີ່ເຮົາຈະເຮັດຈະທຳລົງໄປນັ້ນ ຄື ໃຫ້ຮູ້ວ່າຕອນໃດເຮົາມີສິດ ແລະ ຕອນໃດເຮົາບໍ່ມີສິດ ຕອນໃດເຮົາຫລັກໄດ້ ແລະ ຕອນໃດເຮົາຄວນທຳເປັນຄົນຊື່ ຄົນດີ ຄົນໃຈບຸນ; ທັງນີ້ ກໍເພື່ອຫວັງປົກປ້ອງຮັກສາສິ່ງທີ່ເຮົາຫວງແຫນ ແລະ ສິ່ງທີ່ເຮົາມີຢູ່ໃນກຳມືຂອງເຮົາແລ້ວ ບໍ່ໃຫ້ຫາຍສາບສູນໄປ. ສິ່ງທີ່

ກ່າວມານີ້ ແມ່ນການຫລິ້ນທັງນັ້ນ ເຊັ່ນ ຫລິ້ນໄພ້ຫລິ້ນຫວຍ ຫລິ້ນຊູ້ຫລິ້ນສາວ ຫລິ້ນການເມືອງ ຫລິ້ນກັບສັດຕຣູ ຫລິ້ນກັບໂຈນ, ໆລໆ.

ຖ້າເຮົາ<u>ຂາດພື້ນຖານການເຂົ້າໃຈ</u>ກົດເກນ, ທຸກສິ່ງຢ່າງທີ່ເຮົາເຮັດລົງໄປໃນຊີວິດຂອງເຮົາ ເຮົາຄົງເຈິະກັບບັນຫາຕລອດໄປແລະຄົງກາຍເປັນຜູ່ເສັຽປຽບສເມີ. ຍິ່ງໄປກວ່ານັ້ນ ເຮົາອາດຈະກາຍເປັນ (Victime) ຜູ່ເຄາະຮ້າຍກໍເປັນໄດ້ ຄືຖືກຜູ່ອື່ນມາຕົວະຕົ້ມ ຖືກຜູ້ອື່ນລ້າງຜານ ຖືກຜູ້ອື່ນມາຮ້າເຈົ້າເອົາຂອງ ອັນກົງກັບພາສິດລາວທີ່ກ່າວໄວ້ວ່າ <u>ຟັງຄວາມຄົນມັນຈົນໃຈໂຕ</u> ນັ້ນເອງ, ສິ່ງນີ້ ເປັນສິ່ງນຶ່ງທີ່ພາໃຫ້ຄົນໃນຄອບຄົວດຽວກັນແຕກແຍກກັນໄດ້ ແລະຄົນໃນຊາດ ຂ້າກັນກັນເອງ.

ສະນັ້ນ ການຫລິ້ນເພື່ອຂ້ອມຄວາມເຂົ້າໃຈໃຫ້ດີຂຶ້ນ ແລະ ເພື່ອທົດສອບຄວາມສາມາດຂອງຕົນເອງ ຍ່ອມຊ່ວຍໃຫ້ຕົນເອງກາຍເປັນຄົນທີ່ມີສະຕິຣະວັງຕົວຢູ່ສເມີແລະມີພິກໄຫວຕື່ມອີກດ້ວຍ.

ກະຕິກາ ການຫລິ້ນ

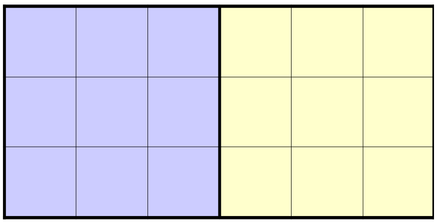
ຈຳພວກຕາຫລາຍໆຕາປະກອບຕິດໆຕໍ່ກັນໄປຕາມແຖວຕັ້ງແລະແຖວນອນ ເພິ່ນຮ້ອງວ່າແຜງ. ແຜງກັບຕາຣາງ ມີຄວາມຫມາຍຄ້າຍຄືກັນ ແຕ່ວ່າ ແຜງມີຄວາມຫມາຍຫຽບເທົ່າຄຳຝຣັ່ງ Table, Tableau (de bord), Clavier ຊຶ່ງຄຳ Table ບໍ່ແມ່ນ Table[ຕາບເບລິະ](ໂຕະ) ແຕ່ຢ່າງໃດ, ແຕ່ເປັນ Table ຂອງ Base de Données(ບັ້ງຈຸ້ມ, Archives ກໍວ່າ) ຕ່າງຫາກ (ສະເພາະ ຄອມພິວເຕີ ວິທຍາ).

ກະຕິກາການຫລິ້ນ ສີໂດກີ ເປັນພຽງກົດຣະບຽບພື້ນຖານຫລາຍກວ່າ ເພາະວ່າ ບໍ່ມີກົດອີ່ຫຍັງຫລວງຫລາຍ ມີພຽງແຕ່ວ່າຈັດເລກ ໑..໙ (ນຶ່ງຫາເກົ້າ) ເຂົ້າໃສ່ຕາທີ່ຍັງບໍ່ທັນມີເລກເທື່ອ. ແຕ່ວ່າການຈັດເລກເຂົ້າໃສ່ຕາໃດຕານຶ່ງນັ້ນ ຕ້ອງບໍ່ໃຫ້ມີເລກດຽວກັນ ບັນຈຸຢູ່ໃນ :

- ແຜງ ໓x໓ ຂອງຕາທີ່ເຮົາຈະຂຽນເລກໃສ່ນັ້ນ,
- ແຖວນອນ(Ligne, Line) ຂອງຕາທີ່ເຮົາຈະຂຽນເລກໃສ່ນັ້ນ, ແລະ
- ແຖວຕັ້ງ(Colonne, Column/Row) ຂອງຕາທີ່ເຮົາຈະຂຽນເລກໃສ່ນັ້ນ.

໑	໓	໙
໗	໕	໖
໔	໒	໘

ແຜງ ໓x໓



ແຜງ ໓x໓ ແຕ່ລະອັນຈະມີພຽງແຕ່ເລກ ໑ ຫາເລກ ໙ ເທົ່ານັ້ນແລະຈະບໍ່ມີເລກດຽວກັນບັນຈຸຢູ່ໃນຖັນແຖວອັນດຽວກັນອີກດ້ວຍ. ແຖວຕັ້ງແລະແຖວນອນ ກໍມີກໍຣະນີດັ່ງດຽວກັນ.

ຂໍ້ແນະນຳການຫລິ້ນ ສີໂດກີ

ຂໍ້ແນະນຳການຫລິ້ນ

ແຜງໃຫຍ່ຂ້າງລຸ່ມນີ້ບັນຈຸແຜງນ້ອຍ ໓x໓ ເກົ້າອັນ. ວິທີການຫລິ້ນມີຢູ່ດ້ວຍກັນຫລາຍປະການ ຄື ເລີ້ມຈັດເລກໃສ່ໄປຕາມແຖວນອນ ໑, ເລີ້ມຈັດເລກໃສ່ໄປຕາມແຖວຕັ້ງ ໑, ເລີ້ມຈັດເລກໃສ່ ຕາຂອງແຜງ ໓x໓ ນຶ່ງ. ຈະເລີ້ມຈັດເລກເຂົ້າໃສ່ບ່ອນໃດກ່ອນກໍໄດ້, ຈິງເຮັດຕາມໃຈຜູ່ມັກ.

ເພື່ອຄວາມສະດວກແລະຄວາມວ່ອງໄວໃນການຈັດເລກເຂົ້າໃສ່ຕາຕ່າງໆ, ກ່ອນອື່ນຫມົດ, ເຮົາຄວນຊອກຫາແຖວຕັ້ງແລະແຖວນອນທີ່ມີຈຳນວນຕົວເລກບັນຈຸຢູ່ແລ້ວ ຫລາຍກວ່າຖັນແຖວອື່ນໆ ຫລັງຈາກນັ້ນ ເຮົາຈິ່ງຄ່ອຍຈັດເອົາຕົວເລກໄປຕື່ມໃສ່ຕາເປົ່າ ຂອງຖັນແຖວເຫລົ່ານັ້ນທັນທີ. ຍັງມີວິທີນຶ່ງອີກ ຄື ເລີ້ມຈັດເອົາຕົວເລກເຂົ້າໃສ່ຕາຂອງແຜງນ້ອຍກ່ອນຫມູ່ ກໍອາດເປັນການດີເຫມືອນກັນ ແຕ່ຫາກວ່າ ແຜງນ້ອຍນັ້ນຕ້ອງແມ່ນແຜງ ໓x໓ ທີ່ມີຕາເປົ່າຫນ້ອຍກວ່າຫມູ່.

ຫວັງວ່າ ສີໂດກີ ພາສາລາວສະບັບນີ້ (ສີໂດະກີ ຫລື ສຸໂດກີ ໃຫ້ອ່ານຕາມຄວາມສະດວກ) ຄົງນຳຄວາມສນຸກສຸກສຳຣານ ແດ່ທ່ານຜູ່ຫລິ້ນ ທຸກຄົນ.

ຫນັງສືນາມະວັນທີ່ ໓໑/໑໐/໒໐໐໖ ແຫ່ງເມືອງ ປາຣີສ໌, ປະເທດຝຣັ່ງ.

ຄຳແພວ ພູເພັຊຣ໌ລິນທອງ

		໔	໓		໕	໙	໘	
		໘				໕		
໕	໑	໒	໗	໙	໘			໖
	໒	໗				໘		໓
	໖	໓	໕					໙
໙				໒	໓			໗
		໑	໖		໔		໙	໕
໔			໑		໗			
		໖				໓		

ແຜງ ໑

		໔	໓		໕	໙	໘	
		໘				໕		
໕	໑	໒	໗	໙	໘			໖
	໒	໗				໘		໓
	໖	໓	໕					໙
໙				໒	໓			໗
		໑	໖		໔		໙	໕
໔			໑		໗			
		໖				໓		

ແຜງ ໒

ຕົວຢ່າງການຈັດເລກເຂົ້າໃສ່ໃນຕາຂອງແຜງສູໂດກູ

		໔	໓		໕	໘	໙	
		໙				໕		
໕	໑	໒	໗	໘	໙			໖
	໒	໗				໙		໓
	໖	໓	໕					໘
໘				໒	໓			໗
		໑	໖		໔		໘	໕
໔			໑		໗			
		໖				໓		

ແຜງ ໓

໖	໗	໔	໓	໑	໕	໘	໙	໒
໓	໘	໙	໒	໔	໖	໕	໗	໑
໕	໑	໒	໗	໘	໙	໔	໓	໖
	໒	໗				໙		໓
	໖	໓	໕					໘
໘		໕		໒	໓			໗
		໑	໖		໔		໘	໕
໔		໘	໑		໗			
		໖				໓		

ແຜງ ໔

໖	໗	໔	໓	໑	໕	໘	໙	໒
໓	໘	໙	໒	໔	໖	໕	໗	໑
໕	໑	໒	໗	໘	໙	໔	໓	໖
໑	໒	໗	໔	໖	໘	໙		໓
໙	໖	໓	໕	໗	໑			໘
໘	໔	໕	໙	໒	໓			໗
		໑	໖		໔		໘	໕
໔		໘	໑		໗			໙
		໖				໓		໔

ແຜງ ໕

໖	໗	໔	໓	໑	໕	໘	໙	໒
໓	໘	໙	໒	໔	໖	໕	໗	໑
໕	໑	໒	໗	໘	໙	໔	໓	໖
໑	໒	໗	໔	໖	໘	໙	໕	໓
໙	໖	໓	໕	໗	໑	໒	໔	໘
໘	໔	໕	໙	໒	໓	໑	໖	໗
໒	໓	໑	໖	໙	໔	໗	໘	໕
໔	໕	໘	໑	໓	໗	໖	໒	໙
໗	໙	໖	໘	໕	໒	໓	໑	໔

ແຜງ ໖

ຫມາຍເຫດ:

- ຈັດເລກເຂົ້າຕາມລຳດັບດັ່ງນີ້ຄື ໑-ເລກສີແດງ, ໒-ເລກສີຟ້າ, ໓-ເລກສີຂຽວ
- ໑=1, ໒=2, ໓=3, ໔=4, ໕=5, ໖=6, ໗=7, ໘=8, ໙=9.

ເລັ້ນຫລິ້ນຕາມແຜງຈຳພວກຕໍ່ໄປນີ້ໄດ້

		໔	໓		໕	໖	໙	
		໙				໕		
໕	໑	໒	໗	໖	໙			໘
	໒	໗				໙		໓
	໘	໓	໕					໖
໖				໒	໓			໗
		໑	໘		໔		໖	໕
໔			໑		໗			
		໘				໓		

	໖	໙					໗	໓
໓		໘	໕		໗			
໒			໓	໔			໕	໖
໗					໕		໘	໔
໔				໗	໖			
໑		໕	໔	໘		໖		
໙	໑			໓	໘	໕		
			໒	໑	໙			໘
					໒		໔	

	໕	໗	໓	໔			໒	໙
໖	໓			໗				໑
	໔		໙	໖			໘	
	໘	໑	໖				໗	໕
໒			໗					
໙			໕	໒	໔	໘		໖
	໑				໓	໗		
	໒	໘	໑			໕		
				໕		໑		

		໒	໖				໘	
໘	໑		໕	໒			໗	
	໔	໙	໘					໒
໔		໗	໓	໖	໒	໕	໑	໙
		໕		໑	໘			໔
	໖	໓						
	໓					໒		
	໗			໙			໔	
໙		໑	໔	໕				໘

(*) ໑ ມີຢູ່ໃນແຜງ ໓x໓ ບໍ? ໑ ມີຢູ່ໃນແຖວຕັ້ງບໍ? ໑ ມີຢູ່ໃນແຖວນອນບໍ? ຕໍ່ໄປຈົນຮອດ ໙.

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

....

ສຶໂດກຶ

			໑	໙				
໙	໘	໒	໖			໑		
			໕		໒	໖		໗
໔	໗			໒	໕	໓		
	໑		໓		໘			
		໓					໔	໘
໗		໖	໔		໙		໓	
໓						໔	໗	
໘	໔				໗	໕		໙

	໓							໔
	໒					໘		
	໖	໔	໘	໙	໗		໓	
	໕	໗		໒	໑			໘
໙	໑		໖					
				໕		໑	໙	໗
໒		໖	໑			໗		
໓						໕	໑	໙
	໔	໕	໗		໙			໒

		໑				໒		໖
	໒	໖	໑				໔	
		໕	໗	໒			໙	໘
				໓		໘	໖	
໘		໔	໖		໙	໗	໒	
	໙			໘			໑	
໔	໗	໓			໑	໙		໒
			໕		໓	໔	໙	໑
໕								

	໔		໑	໗	໙	໒		
			໒				໗	
໒		໗		໕			໔	
			໓	໘		໕		໙
໙	໖		໔		໕	໘	໑	໗
໕		໘						
	໓	໑	໙	໖				
				໑			໘	໓
໖				໓		໗	໙	໑

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

....

....

....

ສີໂດກິ

			໗		໖	໕		໙
	໙	໒		໓			໘	
໖						໑		
	໑	໓	໕				໖	
			໙	໔		໗	໑	໕
໔	໕	໗			໘			
໑	໘		໓	໖	໔			໒
					໒			໖
໒				໗		໓	໕	໑

					໒	໘	໙	໕
	໕	໘					໒	
໓	໒		໘		໕	໗		
			໑		໓			
໔	໖		໙			໑		໓
໙	໑			໔				໘
		໗	໔				໑	
	໙	໖	໓	໗				໒
໑			໒	໖				໗

	໓		໒			໘	໑	໗
໖			໙	໗			໕	
໗	໑							
				໒		໗	໔	
໒	໘					໖	໓	
	໕		໖	໓	໔		໙	
໕			໔	໖			໘	
໘				໙				໔
໔		໑		໘	໓			໖

		໓	໘		໙	໕		໖
				໓		໘		
໘	໕			໔		໒		໙
	໖	໙			໒	໑	໘	
					໖	໔	໗	
໗			໑			໖		
		໑	໔		໗		໖	໘
					໓	໗		
	໗	໔	໕				໒	໑

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

....

....

ສີໂດກິ

		໕	໔				໒	໖
໒		໖	໕	໗	໓			
໓					໙		໕	
໙				໘	໑		໔	
໑		໘					໓	
	໔	໗		໓			໑	໙
						໑	໖	
໖		໑		໙	໗			໔

	໓			໖				
		໑		໘			໕	໔
໕				໙		໒	໑	໓
	໗	໙			໕	໔	໒	໖
໖			໑		໗	໕		໙
		໘		໔				
໓		໔	໒		໘		໙	
			໙	໗		໓	໔	
	໒					໘		໕

	໒				໕	໘	໓	໙
	໖		໙		໓			
	໕			໗		໑	໖	
		໓		໘			໗	
	໘	໗	໔					໓
໙	໔				໑	໕	໒	
໖			໒	໔	໗			
		໒	໑				໕	໗
		໑		໕		໒	໙	

	໒				໓			
	໖			໑	໕	໔	໙	
໙	໕	໑	໘		໔	໓		
໔	໘			໒			໗	
	໗			໓	໙			໕
		໓						໒
໗		໙						໑
໒			໑		໖	໗		໙
໕		໖		໘	໗	໒		

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

....

....

ສິ໊ໂດກິ

					໒			
				໔		໕	໘	
໙	໘	໒		໑	໖			໓
			໔	໙	໑		໗	໕
໕	໑	໔		໖			໒	
໓		໗		໘		໖	໑	
	໕			໗	໓			
	໖		໙					໗
	໗	໓		໒			໕	໑

	໒							
	໖	໔			໒	໑	໗	໙
໙			໘		໖		໓	໒
໑			໓	໒	໔	໖	໕	
໕	໗		໑					໘
໓					໘			
		໗			໕			
	໕	໙			໗		໖	
	໘		໖	໔	໓	໗		໕

		໖		໘			໙	໓
໙	໒			໖	໑	໕		
໘		໑	໖		໔		໒	໗
	໕	໓		໙			໔	
໔					໗			໘
໒	໓		໘	໗		໔	໑	໕
		໔		໑				໒
໕		໗		໒		໘		

	໑	໕	໖		໘	໓	໔	໙
໙		໒			໓			໗
		໖	໗					໕
໔		໗			໒	໖	໕	໑
໘		໓	໑	໖				
໒		໔	໙					໘
໕		໙		໘				໔
໑					໔	໙		໖

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

....

....

ສີໂດກິ

				໕				
	໕	໘			໔	໑	໙	໓
໗	໙		໓				໔	
໓			໘		໒			໑
໑					໖		໗	
໒				໕	໗	໔		
	໑				໓		໖	໔
໙	໔	໖	໗	໘		໓		
	໒		໖			໙		໗

				໙		໘	໗	
	໒	໑			໓	໔	໙	
໘	໕		໔			໑		
໖					໗	໕		
	໙			໘	໑			໗
	໔		໓			໖	໑	໘
	໗	໒	໕			໓	໘	
		໖		໒				໑
		໕			໖	໗		

					໒		໕	
໗	໓		໕			໘		໒
	໒	໕	໔	໖	໓		໙	
		໑	໘					໙
	໙		໒		໖	໑		໗
		໘		໙		໖		
໑		໗		໕	໔			໖
			໓		໑			
	໔			໗		໙		໕

	໘		໑		໕			໖
		໗	໒	໔	໓			໕
໕	໒	໑				໗		໓
	໔	໙			໗			໘
	໖						໙	໑
	໓			໑	໖			
໘	໗	໔	໓		໙	໖	໑	
໙			໘					໗
		໖		໒				

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

....

....

ສີ້ໂດກິ

						໕	໒	
໘	໙			໓	໖		໔	໗
	໗		໘	໔		໙		
໖	໓		໒	໘		໗		
	໕	໑			໙	໘	໖	໒
໒			໖	໑				
໕					໑	໔	໗	
໗			໔			໒		໙
		໔			໓			

	໖		໓			໗	໒	
			໖	໑			໔	໘
໓			໗					໕
໗			໕	໙	໒			໔
໙	໘		໔			໑		໒
							໗	໓
		໒	໙					
໕	໔		໘	໓		໒		໖
				໖		໔	໓	໑

		໑		໗	໓			໙
໓	໙	໘	໑					
	໕		໔	໙		໒	໓	
	໔		໙			໓		
	໖	໒			໑		໕	໗
	໗		໖		໕		໒	໔
໖			໘		໔			໒
໒			໗				໙	
໕	໘						໔	

					໔		໒	
໑		໖		໓	໒	໔	໙	
		໒				໖	໓	
໕		໓	໙	໑	໖			
					໕		໑	໖
		໗		໘		໙	໕	
		໔	໓	໕	໗	໑	໖	
							໘	
໗	໙		໑		໘			໓

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

....

....

....

ສີ້ໂດກິ

	໒	໙	໕	໘		໗		
໘					໑	໕		
	໖	໕	໒	໗		໘	໙	
	໑		໔	໒		໙		໕
	໔		໑				໒	໖
໗			໖	໓				
໙		໔				໖	໕	
			໓					໗
໓			໗	໖			໘	

		໑			໙	໕		໖
			໑				໙	
໙			໖	໘			໓	໑
໘			໓	໒	໔	໑	໖	
	໖			໗			໕	
໔						໘	໗	
໗						໓	໑	
໕			໔		໗		໒	
໓				໕	໒	໖		໗

	໙	໗			໕			໖
		໔	໓	໘			໙	໑
		໑	໒		໙			໘
໖		໒	໕					
				໒			໔	໓
໓				໑			໒	
໔	໗	໕	໖		໓		໑	໒
		໖	໔	໗		໓		໙
							໖	

	໘		໕		໒	໓		
	໕	໔		໓		໑	໒	
		໒		໖	໙		໘	
		໑					໖	
		໓		໙	໗		໑	
໖					໑	໔		໗
		໙	໒	໔	໕			
		໘		໗	໖	໒	໔	໙
	໔					໖		

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

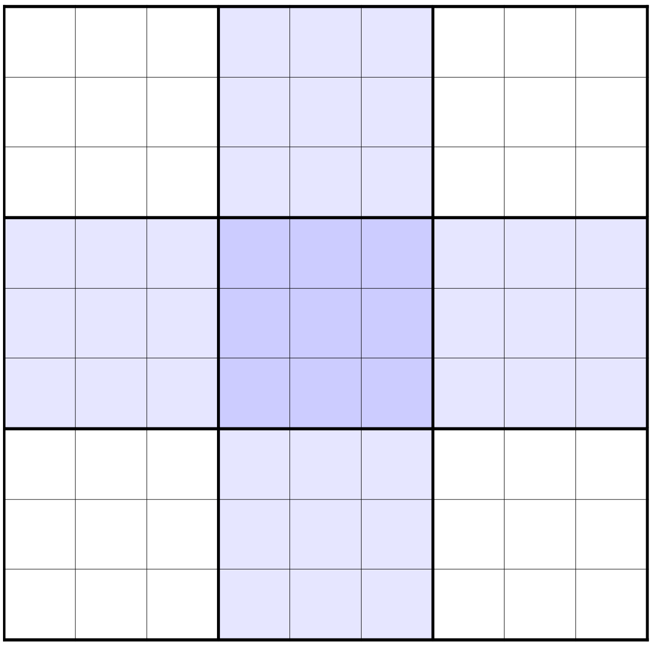
....

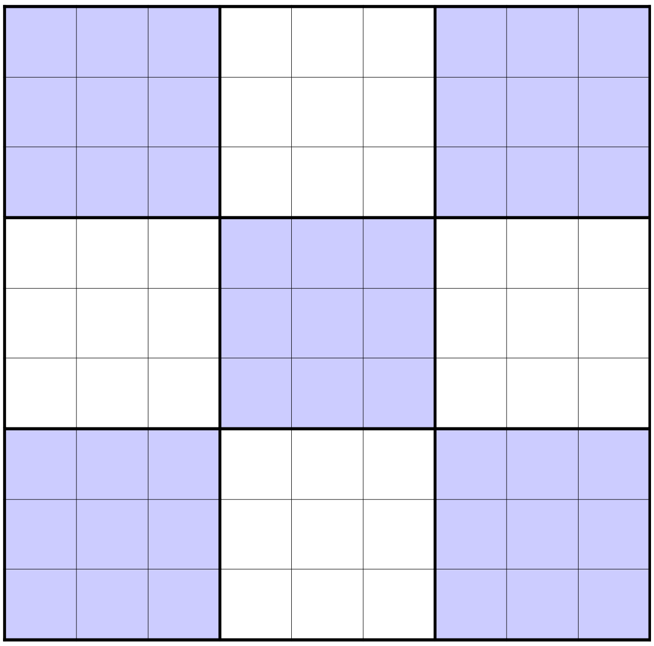
....

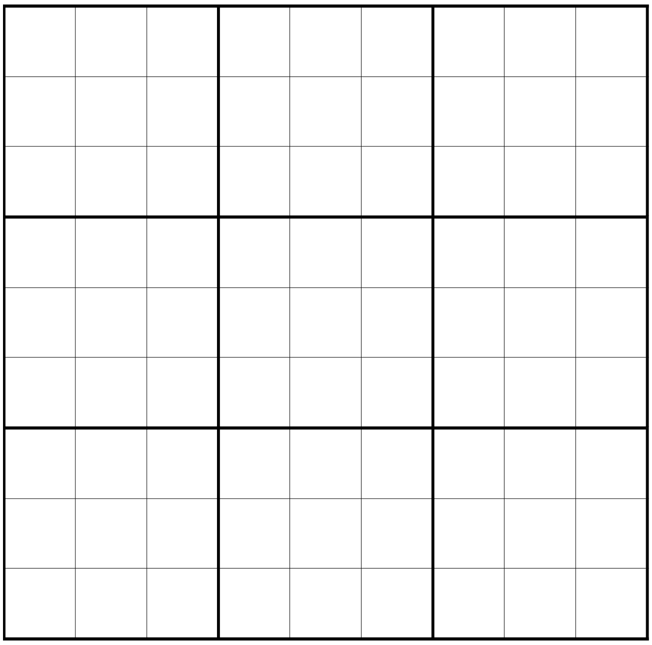
....

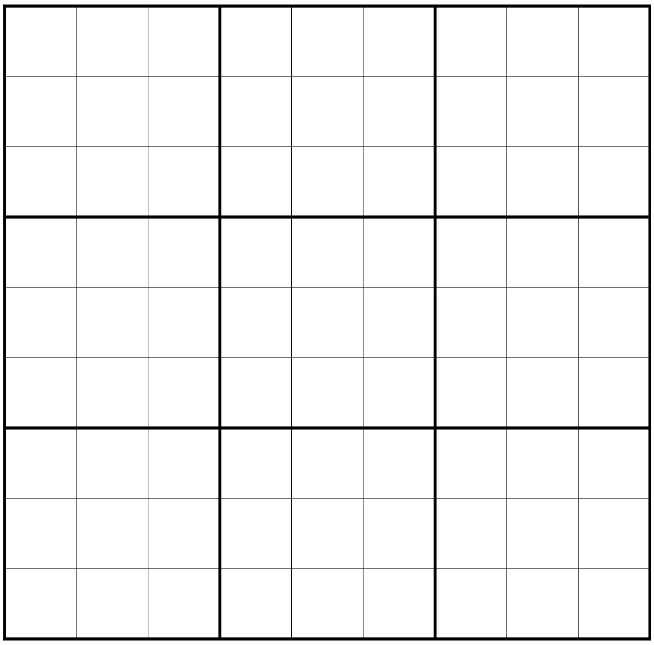
ສູໂດກິ

ຫນ້ານີ້ວຽມໄວ້ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປເປັນຕົວຢ່າງ ໃນການຄິດສ້າງ ສູໂດກິ ດ້ວຍຕົນເອງ.









ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

....

....

....

ສູໂດກູ

ສູໂດກູ ໜ້ານີ້ຂຽນໄວ້ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປສອນແກ່ເດັກ ແລະ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປຫລິ້ນນຳລູກໆຫລານໆ. ເພື່ອຄວາມສະດວກໃນການພັມສງ ຂ້າພະເຈົ້າໄດ້ຂຽນຫມາກອັນນີ້ໄວ້ຫລາຍຂໍ້.

ເດັກນ້ອຍ ໔ ຫາ ໕ ປີ

ແຜງຂ້າຍກັບຂວາ ເພື່ອ ໕ ຫາ ໖ ປີ

ເດັກນ້ອຍ ໔ ຫາ ໕ ປີ

ແຜງຂ້າຍກັບຂວາ ເພື່ອ ໕ ຫາ ໖ ປີ

ເດັກນ້ອຍ ໔ ຫາ ໕ ປີ

ແຜງຂ້າຍກັບຂວາ ເພື່ອ ໕ ຫາ ໖ ປີ

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

ສຸໂດກິ

ສຸໂດກິ ຫນ້ານີ້ຮວມໄວ້ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປສອນແກ່ເດັກ ແລະ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປຫລິ້ນນຳ ລູກໆຫລານໆຂອງທ່ານ.

ເດັກນ້ອຍ ໔ ຫາ ໕ ປີ

ແຜງຊ້າຍກັບຂວາ ເພື່ອ ໕ ຫາ ໗ ປີ

ເດັກນ້ອຍ ໔ ຫາ ໕ ປີ

ແຜງຊ້າຍກັບຂວາ ເພື່ອ ໕ ຫາ ໗ ປີ

ເດັກນ້ອຍ ໔ ຫາ ໕ ປີ

ແຜງຊ້າຍກັບຂວາ ເພື່ອ ໕ ຫາ ໗ ປີ

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

ສູໂດກູ

ສຸໂດກຸ ຫນ້ານີ້ວງມໄວ້ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປສອນແກ່ເດັກ ແລະ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປຫລິ້ນນຳລູກໆຫລານໆຂອງທ່ານທີ່ມີອາຍຸ ໔ ຫາ ໕ ປີ ສຳລັບແຜງນ້ອຍ ແລະ ໕ ຫາ ໗ ສຳລັບແຜງໃຫຍ່.

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

ສູໂດກູ

ສູໂດກູ ຫນ້ານີ້ອງມໄວ້ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປສອນແກ່ເດັກ ແລະ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປຫລິ້ນນຳລູກໆຫລານໆຂອງທ່ານທີ່ມີອາຍຸ ໔ ຫາ ໕ ປີ ສຳລັບແຜງນ້ອຍ ແລະ ໕ ຫາ ໗ ສຳລັບແຜງໃຫຍ່.

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

ສິໂດກິ

ສຸໂດກິ ຫນ້ານີ້ຂຽນໄວ້ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປສອນແກ່ເດັກ ແລະ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປຫລິ້ນນຳລູກໆຫລານໆຂອງທ່ານທີ່ມີອາຍຸ ໔ ຫາ ໕ ປີ ສຳລັບແຜງນ້ອຍ ແລະ ໕ ຫາ ໗ ສຳລັບແຜງໃຫຍ່.

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

ສີ້ໂດະກິ

ສຸໂດກິ ຫນ້ານີ້ຈງມໄວ້ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປສອນແກ່ເດັກ ແລະ ເພື່ອໃຫ້ທ່ານເອົາໄປຫລິ້ນນຳ ລູກໆຫລານໆຂອງທ່ານທີ່ມີອາຍຸຣະຫວ່າງ ໔ ກັບ ໕ ປີ.

ບັນທຶກຂໍ້ສັງເກດ : ....

....

....

....

....

ພາສາບອກຊາດ

ພາສາສ້ວຍ ຊາດຕ້ອງດັບ

ຖ້າວ່າ ເດັກນ້ອຍຢູ່ເມືອງລາວທຸກຄົນ ເຂົ້າໂຮງຮຽນລາວ ທີ່ສອນດ້ວຍພາສາລາວໂດຍໃຊ້ໜັງສືລາວສອນ ຈະເປັນເຊື້ອເຈັກ ແກວ ແມ້ວ ທໍ້ ກໍຕາມ, ນາຍຄຣູກໍມີເງິນເດືອນກິນດີ ເພາະວ່າ ເສຖກິດທາງດ້ານນີ້ຈະເດີນດີ ຍ້ອນການຂໍຮ້ອງເຂົ້າໂຮງຮຽນຈະມີຫຼາຍຂຶ້ນ ແລະຄົນໃຊ້ພາສາລາວໃນການຄົມມະນາຄົມກໍມີຫຼາຍຂຶ້ນ. ຄວາມໝັ້ນຄົງຂອງຊາດກໍຈະເດີນຕໍ່ໄປອີກ.

ຖ້າຜູ່ໃດຢາກຮຽນພາສາຕ່າງດ້າວ ດັ່ງພາສາ ເຈັກ ແກວ ຝຼັ່ງ ອັງກິດ ແລະອື່ນໆອີກ ກໍສາມາດເລີ້ມຮຽນຈາກຂັ້ນມັທຍົມຂຶ້ນໄປ ແຕ່ບໍ່ຄວນໃຫ້ມີໂຮງຮຽນເຈັກ ໂຮງຮຽນແກວ ອີກຕໍ່ໄປໃນເມືອງລາວ.

Dépôt légal N°xxx - 1er trimestre 2007
ISBN xxx-x-xxxx-xxxx-x

ການພນັນ ແລະ ການຫລິ້ນຕ່າງໆ ໃນສັງຄົມລາວ - ສູໂດກູ

ສູໂດກູ

Sudoku

ພິມເສັດແລ້ວເມື່ອວັນທີ ໒໗/໑໐/໒໐໐໒ ເດືອນ ຕຸລາ ຄ.ສ. ໒໐໐໒
ແຫ່ງເມືອງ ປາຣີສ໌, ປະເທດ ຝຣັ່ງ.

Editeur ນ້ອຍ ບາສີ